

Средняя общеобразовательная школа

при Посольстве России в Аргентине

Методическая разработка

внеклассного мероприятия в 1 классе: «Сказки А.С. Пушкина»

Выполнена учителем 1 класса Здор Ольгой Георгиевной

2018-2019 учебный год

Направление: духовно-нравственное воспитание

Цели:

- продолжить знакомство с творчеством А.С. Пушкина, его сказками;
- развивать у младших школьников интерес к творчеству А. С. Пушкина;
- воспитывать любовь к русской поэзии, к чтению;
- развивать внимание, наблюдательность, любознательность;

Планируемые результаты:

Предметные: навыки правильного, выразительного, сознательного чтения;

Регулятивные: самостоятельность при ответе на вопросы викторины; изготовление поделки по образцу; внимание, наблюдательность;

Личностные: творческая активность, эстетическое восприятие произведений искусства; восприимчивость к красоте, интерес к творчеству, живописи; воображение, проявление индивидуальных творческих способностей.

Подготовительные мероприятия:

портрет А.С. Пушкина, выставка книг, иллюстрации, компьютер, набор цветной бумаги, клей, ножницы.

Рассказ учителя о Пушкине: Пушкин А. С. – один из самых любимых писателей у нас в стране. Его все знают и читают; многие произведения Александра Сергеевича перечитываются по нескольку раз. Его стихи заучиваются наизусть. Его портрет всем знаком – всякий, взглянув на это лицо с живыми, ясными глазами, на эти выующиеся волосы, скажет: это Пушкин.

Родился он два века назад в Москве. Его отец, Сергей Львович, принадлежал к старинному дворянскому роду. Мать, Надежда Осиповна была начитана, прекрасно владела французским языком.

С детства он был окружен заботой и вниманием родителей. Но особенно заботилась о нем его няня - простая крестьянка, мастерица петь песни, рассказывать сказки. Маленький Саша очень любил свою няню и называл ее ласково матушкой.

- А кто из вас знает, как звали няню поэта?

Когда Александр Сергеевич был совсем еще маленьким ребенком, родители между собой говорили только по-французски и маленького Сашу к этому

языку приучали. Даже учителя француза ему наняли. А все же Александр Сергеевич больше любил с няней разговаривать. Бывало, начнет она сказки рассказывать, так он и не шелохнется, боится слово пропустить. На основе этих рассказов он создал свои сказки.

1. Викторина по сказкам.

В чём особенность сказок А.С. Пушкина? (написаны в стихах)

Сейчас дети будут читать отрывки из сказок, а вы попробуйте **отгадать из каких они сказок.**

В синем небе звезды блещут

В синем море волны плещут,

Туча по небу идет,

Бочка по мору плывет.

Словно горькая вдовица

Плачет, бьется в ней царица ...» *«Сказка о царе Салтане»*



«Старичок к старухе воротился,

Что ж? пред ним царские палаты,

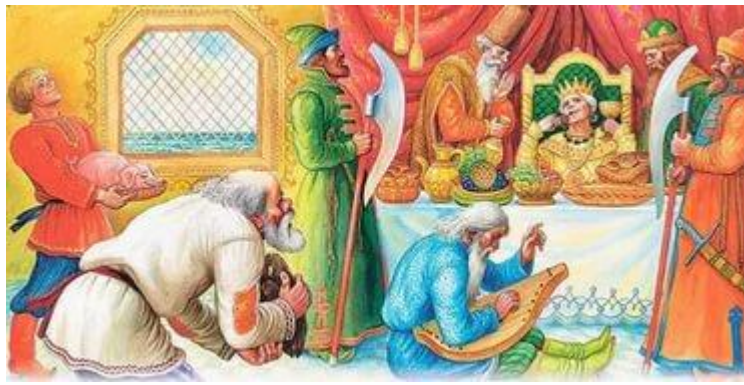
В палатах видит свою старуху,

За столом сидит она царицей,

Служат ей бояре да дворяне,

Наливают ей заморские вина;

Заедает она пряником печатным...» *«Сказка о рыбаке и рыбке»*



«Нужен мне работник:

Повар, конюх и плотник.

А где найти мне такого

Служителя не слишком дорогого?» *«Сказка о попе и о работнике его Балде»*



«Но царевна молодая,

Тихомолком расцветая,

Между тем росла, росла,

Поднялась - и расцвела,

Белолица, черноброва,

Нраву кроткого такого

И жених сыскался ей,

Королевич Елисей...» *«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»*



«Смолоду был грозен он
И соседям то и дело
Наносил обиды смело;
Но под старость захотел
Отдохнуть от ратных дел
И покой себе устроить...» *«Сказка о золотом петушке»*



Какими словами заканчиваются сказки?

«Сказка о попе и о работнике его Балде»?

А Балда приговаривал с укоризной:

"Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной.

«Сказка о рыбаке и рыбке»?

На пороге сидит его старуха,

А пред нею разбитое корыто.

«Сказка о Золотом петушке»?

Сказка-ложь, да в ней намек!

Добрым молодцам урок.

«Сказка о царе Салтане...» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»?

Я там был; мёд, пиво пил - и усы лишь обмочил.

Сегодня на уроке мы будем читать отрывок *«Сказки о рыбаке и рыбке»*.

(чтение отрывка учениками).

- Кто лучше прочитал? Какие ошибки были допущены? Как не допускать их больше?

Знакомимся со значением некоторых слов - ветхая землянка, невод, забранила, простофиля, корыто.

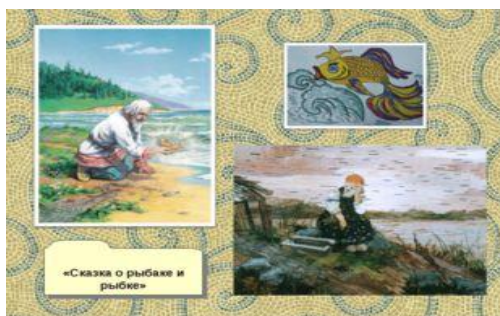
Пересказ сказки и ответы на вопросы:

- Какой характер у рыбки? Старика? Бабки?
- Почему старуха так себя вела? Она положительный герой?
- Кто вам больше понравился и почему?

Физминутка

Правила игры: учитель называет героев сказок, если это герой произведения Пушкина - дети хлопают в ладоши, если названный персонаж не является героем сказки А.С. Пушкина - то стоят ровно.

2. Ученики рассматривают иллюстрации к сказке.



3. Приступают к изготовлению модели золотой рыбки из цветной бумаги.



4. Обобщение:

Удивительные сказки писал А.С. Пушкин: добрые, весёлые, они полны красоты и вдохновения, не похожи одна на другую. Пушкин сказал:

«Сказка ложь, да в ней намёк,
Добрым молодцам урок».

Учитель: Почему сказка ложь? (вымысел). Что за намек, за урок следует извлечь из сказки? (сказка – вымысел, но нужно всегда помнить, что хорошие дела и поступки дороже лжи и клеветы).

Давайте подведём итог нашего занятия:

- Что объединяет эти сказки? (волшебные чудеса, превращения).
- Чему учат эти сказки? (Доброте, любви, верности, борьбе за справедливость, не отступать перед трудностями, преодолению препятствий. Высмеивается зло, жадность, скупость, клевета, зависть, невежество).
- В чем же сила и красота этих сказок? Добро побеждает зло!